

## Didaktische Handreichung: Aufgabe Antonia

### Aufgabenmerkmale

Thema	Reisen/ Freizeit
Textsorte	Bericht BE
Hörstil	detailliert/ selektiv

### Merkmale der Teilaufgaben

Teilaufgabe	1	2	3	4	5	(6)	7
Kompetenzstufe	B1.1	A2.1	A2.1	A1.1	A2.1	---	B1.2

## Hinweise zur Bearbeitung

### Aufgabe

- Detailliertes Hörverstehen → Hauptaussagen eines Berichtes über London verstehen/Details verstehen (Begriffsdefinitionen, Sehenswürdigkeiten, Befindlichkeiten)
- Selektives Hörverstehen → Entnehmen bestimmter, explizit gegebener Informationen (Namen berühmter Persönlichkeiten, Jahreszeit)
- Die Schülerinnen und Schüler beantworten sechs Fragen zum Text mit einzelnen Wörtern/Wendungen des Textes.

### Erläuterungen

- Einleitung (Schlüsselbegriff „London“) ermöglicht den Aufbau einer Hörerwartung.
- Schlüsselbegriffe des Textes in den Fragen lenken die Aufmerksamkeit auf die für die Aufgabe relevanten Textstellen.
- Eine klare Struktur des Textes sowie Wiederholungen/Redundanzen im Text erleichtern das Verständnis relevanter Passagen.
- Einige seltenere Begriffe müssen zur Lösung der Aufgabe nicht verstanden werden. Sie können aber evtl. aus dem Kontext erschlossen oder abgeleitet werden: „skeletons“, „executions“, „beheaded“, „plague“.
- In den Textauszügen Fettgedrucktes wurde in der Aufgabenstellung übernommen. Kursiv sind Begriffe, die in der Lösung genannt werden sollen.

	Relevante Textstelle	Anmerkungen	Niveau
0	I'm Antonia and I live in South-East London near the Old Kent Road	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Frage lenkt Aufmerksamkeit auf Ortsangabe</li> </ul>	
1	It's near something called the Elephant and Castle which was the first shopping mall that was built in London back in the 1960s. We still don't know why it's called the Elephant and Castle	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Schlüsselbegriff („<i>the Elephant and Castle</i>“) wird wiederholt</li> <li>• Weltwissen hilft bei der Beantwortung dieser Frage</li> </ul>	A2.1
2	One of the most famous attractions is Madame Tussauds, where we have lots of different waxworks such as Michael Jackson, Madonna, David Beckham. It's worth queuing up to see	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Synonyme: Text: „<i>waxworks</i>“, Frage: „<i>wax models</i>“</li> <li>• Schlüsselbegriff („<i>wax</i>“) wird im Text</li> </ul>	A2.1

	these waxworks.	wiederholt <ul style="list-style-type: none"> <li>genannt werden bekannte Bsp. Für Wachsfiguren</li> </ul>	
3	Next door you find the planetarium. Inside the planetarium [...] you look up at the ceiling you can see the stars and all the different planets.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Schlüsselbegriff („<i>planetarium</i>“) wird wiederholt</li> <li>Weltwissen hilft bei der Beantwortung dieser Frage</li> </ul>	A2.1
4	The London Dungeon is for people who are very brave. I went once and I had to leave straight away. It's so scary. It shows skeletons and executions, people being beheaded, but it also shows you what happened to London when we had the great fire to get rid of the plague. Very interesting place but scary.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Schlüsselbegriff („<i>scary</i>“) wird im Text wiederholt</li> <li>Bsp. illustrieren die zentrale Aussage</li> </ul>	B1.1
5	If you like animals, which I do, go to Regent's Park and the zoo, the London Zoo, which is one the biggest in the world. It is quite expensive but again if you like animals you'll find animals and fish	<ul style="list-style-type: none"> <li>richtige Antwort („<i>animals</i>“/„<i>zoo</i>“) wird dreimal wiederholt</li> </ul>	A2.1
(6)	It is quite expensive	<ul style="list-style-type: none"> <li>Schwierigkeit: keine Überlappung zwischen Text und Frage</li> </ul>	---
7	In the summer in Regent's Park they also have an open air theatre, which has lots of plays by that famous playwright Shakespeare but also plays for children and for young people, so that's throughout the summer months.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Synonyme: Text: „<i>children</i>“, Frage: „<i>kids</i>“</li> <li>richtige Antwort („<i>summer</i>“) wird im Text wiederholt</li> <li>Weltwissen kann bei der Beantwortung dieser Frage helfen</li> <li>Schwierigkeit: komplexe Satzstruktur</li> </ul>	B1.2

### Strategien

- Einleitung zur Texterschließung nutzen
- Vorwissen über London/Weltwissen zum Aufbau einer Hörerwartung nutzen
- auf Schlüsselwörter sowie dazugehörige Obergriffe, Synonyme und relevante Wortfelder konzentrieren
- irrelevante Informationen ausblenden
- Wortbildungskennntnisse anwenden
- Wortbedeutungen aus dem Kontext erschließen
- bei Verständnisschwierigkeiten weiterhin folgen bzw. neu anknüpfen

### Aufgabenvarianten

#### 1) Detailliertes Hörverstehen (A2)

- Make a list of London sights you know.
- Listen to Antonia talking about London and tick the sights she mentions.
- Note down further sights.

**2) Sprechen (A2/B1)**

- Imagine you are talking to Antonia. Tell her about the place where you live.
- Sprechen (A2/B1)

**3) Schreiben (A2/B1)**

- Write an e-mail to your pen-pal in the UK. Tell him/her about the place where you live.